

**Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design**

Vestbanen  
Oslo, Norge

**Bygherre:** Statsbygg

**Arkitekt:** Henning Larsen Architects

**Bruttoareal:** 54.000 m<sup>2</sup>

**Opgavetype:** Vinder i åben international arkitektkonkurrence

**Projektteam:** Troels Troelsen (sagsarkitekt), Filip Francati, Daria Barnas og Charlotte Søderhamn Nielsen

**Øvrige medarbejdere:** Birte Bæk, Viggo Haremst, Erik Holm-Hansson, Peter Koch, Signe Kongebro, Peter Krogtoft, Anders Park, Christian Schjøll og Jakob Strømmand-Andersen

**Tryllesken - Beskrivelse**

Henning Larsen Architects' forslag til Norges nye nationalmuseum har fået navnet *Tryllesken* – eller på dansk *Trylleskrinet*. Museets placeres ved et af Oslos kendeste og populære byrum på Vestbanen i Pipervika, ved byens markante rådhus og overfor Akershus-fæstningen.

*Tryllesken* forholder sig i kraft af sin skala og materialevalget til dette helt unikke sted i Oslo. Det bliver et arkitektonisk pejlemærke i byen med en stærk lokal forankring. Projektet går i samspil med omgivelserne og finder med en sanselig teglfacade et fællesskab i Akershus' munkesten og rådhusets forfinede murerhåndværk.

Museet vil være et uforglemmeligt sted, som de besøgende vil nyde at besøge igen og igen. Det bliver et socialt og kulturelt knudepunkt i Oslo. *Tryllesken* hæver sig over stationsbygningerne som en grandios afslutning af Rådhuspladsen.

*Tryllesken* fremstår som en monolit i tegl. Etagernes kunstskrin skaber imellem sig et dramatisk foyerrum, der som en canyon op igennem museet bliver husets grandiose cirkulationsrum. Museets indre opleves som åbent, lyst og svævende. Udefra opleves rummet som integreret i facaden.

Foyeren stiger fra byens pulserende liv op til ro og en betagende udsigt over by og fjord. Der skabes en flot, opadstigende bevægelse mellem kunstskrinene, undervejs med udsigt hen over stationsbygningerne til rådhuset, rådhuspladsen, Akershus og Pipervika. Højere oppe er der

udsigt over Oslos tage med Holmenkollen i baggrunden og øverst en café og udstillingsrum med panoramaudsigt.

Ud over at nyde udsigten på opstigningens plateauer kan de besøgende kigge ind i udstillingerne og måske fristes til at gå på opdagelse. Kunstskrinene forbindes af interne trapper, der skaber alternative, indre forløb mellem etagerne. Det er muligt at fx. gå op gennem den store foyer-canyon og derfra fra rum til rum ned gennem udstillingssalene.

### **Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design**

Museet som institution blev etableret i 2003, hvor Nasjonalgalleriet, Kunstindustrimuseet i Oslo, Museet for samtidskunst, Arkitekturmuseet og Riksstillingen blev samlet under et. Alle museerne bortset fra Arkitekturmuseet samles fysisk i det nye museum, når det står færdigt.

Den åbne, internationale arkitektkonkurrence om at tegne det nye museum blev udskrevet i april 2009. I juni modtog Statsbygg, der er bygherren, 237 forslag fra det meste af verden. Efter sommeren blev seks forslag udvalgt til en videre bearbejdning til aflevering i februar 2010. Den 12. april 2010 blev vinderne offentliggjort i Oslo.

I begge konkurrencens faser blev projektforslagene bedømt anonymt.

Konkurrencens resultat blev

1. præmie: Kleihues og Schuwerk Architekten, Tyskland
2. præmie: Jaja Architects, Danmark
3. præmie: Henning Larsen Architects, Danmark

Upræmierede forslag fra anden fase:

Erling Moes Tegnestue, Norge  
Sleth Modernism, Danmark  
Narud Stokke Wiig Arkitekter, Norge

Hædrende omtale:

Zaha Hadid Architects, England  
Nuno Arkitektur, Norge  
Tupelo Arkitektur, Norge

Mere information:

<http://www.statsbygg.no/Aktuelt/Nyheter/Nasjonalmuseet-Tre-vinnere/>

**Vestbanen**

Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design placeres på Vestbane-grunden, der ligger centralt i Oslo. Det er en af byens mest attraktive, ubebyggede grunde og ligger nær havnen. Vestbanen ligger i Pipervika-kvarteret ved siden af Oslos rådhus og overfor Akershus-færtningen.

**Oslo og arkitekturen**

Den norske hovedstad har de seneste ti år bygget og udbudt en række markante bygningsværker, der har vakt international opmærksomhed. Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design er den sidste af disse store, nationale institutioner. Alle er placeret ved havnen. Det mest kendte er Operaen, der er tegnet af den norske arkitektvirksomhed Snøhetta. Desuden er et nyt nationalbibliotek og et stort Munch-museum på tegnebordet.

**Henning Larsen Architects**

Henning Larsen Architects er Danmarks mest internationale arkitektfirma. Virksomheden blev grundlagt af Henning Larsen i 1959 og beskæftiger i dag 140 medarbejdere.

Det anerkendte, engelske byggemagasin BD's World Architecture Survey placerede i januar 2010 Henning Larsen Architects på en flot 6. plads på årets Top 10 for markedsområdet kultur.

Henning Larsen Architects har i mange år arbejdet med kulturprojekter og arbejder i øjeblikket på bl.a. Reykjavik Koncert- og Conferencecenter i Island, Massar Children's Discovery Centre i Syrien, Lanzarote Kongrescenter og Moesgård Museum i Århus.

Henning Larsen Architects rangerer i World Architecture's undersøgelse på en 86'ende-plads på årets Top 100, hvor verdens arkitektfirmaer måles samlet på bl.a. kapacitet, omsætning og antal medarbejdere.

I Norge har Henning Larsen Architects siden Trondheim Universitet (1978) fået opført flere bemærkelsesværdige projekter. Det er bl.a. Jåttå Videregående Skole (2008), Radiumhospitalets Stråleterapi (2007) og Forskning (2009).

Henning Larsen Architects ledes af adm. direktør Mette Kynne Frandsen, designdirektør Louis Becker og designdirektør Peer Teglgård Jeppesen.

**Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design**  
Konkurrencens forslag udstilles fra den 13. april 2010 på

Nasjonalmuseet – Arkitektur  
Bankplassen 3, Oslo

Åbningstider

Tirsdag, onsdag, fredag: 11.00 til 17.00

Torsdag: 11.00 til 19.00

Lørdag og søndag: 12.00 til 17.00

Mandag lukket.

Web: <http://www.nasjonalmuseet.no/>

**Statsbygg**

Kontaktpersoner:

Kommunikasjonsdirektør Hege Njaa Rygh

Mobil: +47 91 37 01 72

E-mail: [henr@statsbygg.no](mailto:henr@statsbygg.no)

Kommunikasjonsrådgiver Pål Weiby

Mobil: +47 92 23 33 95

E-mail: [pawe@statsbygg.no](mailto:pawe@statsbygg.no)

Web: <http://www.stattsbygg.no/>

**Henning Larsen Architects A/S**

Vesterbrogade 76

1620 København V

Danmark

Telefon: +45 8233 3000

Web: <http://www.henninglarsen.com/>

E-mail: [info@henninglarsen.com](mailto:info@henninglarsen.com)

Kontaktperson:

Kommunikationschef Farid Fellah

Telefon (dir): +45 8231 3160

Mobil: +45 6035 2160

E-mail: [ffe@henninglarsen.com](mailto:ffe@henninglarsen.com)